



INFORMA

Noticiero mensual de la Asociación Puertorriqueña de Artista Plásticos

MARZO 2020

MENSAJE DEL PRESIDENTE

Durante el último mes se han mezclado todo tipo de eventos, unos y otros.

Primeramente, deseo extenderle, de parte de todos los miembros de la APAP, nuestro más sentido pésame por el fallecimiento de nuestro maestro y amigo Wichie Torres a Violeta Guzmán y a Wichito. Reconocemos la gran labor que Wichie realizó como artista por el bien cultural de Puerto Rico. En mi carácter personal, siempre admiré, más allá de su arte, el don de gente de Wichie, siempre atento a nuestros cuentos y con una sonrisa inspiradora. ¡Gracias Wichie!

La conferencia “Cómo preparar una propuesta”, presentada por el profesor Edwin Maurás Modesti, fue un éxito. Tuvimos una nutrida participación de miembros de la APAP y de otras personas interesadas en el tema. Agradecemos, profundamente, al Prof. Edwin Maurás el tiempo y dedicación a esta actividad. Igualmente, reconocemos y agradecemos a todos los asistentes al evento por el apoyo y cooperación con nuestra institución. Tenemos en agenda continuar con nuestro ciclo de conferencias durante el año. Ya contamos con Trifiglio Luigi para una conferencia sobre materiales para el mes de mayo. Próximamente le haremos llegar más información.

Se ha extendido la fecha de entrega de participación para el diseño del cartel conmemorando el centenario del natalicio del Lcdo. José Trías. El ganador tendrá la oportunidad de compartir con el público en el concierto de Kronos, reconocido y premiado cuarteto de cuerdas, a efectuarse el 5 de abril en el Teatro de la UPR, Río Piedras. ¡Aprovechen esta oportunidad!

¡Necesitamos sus aportaciones! Envíennos material a info@apappr.org.

Ya deben haber recibido un correo electrónico con un enlace para el “Sondeo de miembros de APAP”. Por favor, tomen un minuto de su tiempo y déjennos saber su sentir y expectativas de la APAP. Este sondeo será una herramienta importante para poder ofrecerles mejores servicios.

Hemos realizado las pruebas preliminares para el registro de artistas en el directorio de artistas en www.apappr.org. Favor cumplimentar el mismo cuando lo reciban para ser incluidos en el directorio. Es necesario que estén al día en las cuotas para ser incluidos.

Estaremos convidando una Asamblea Extraordinaria para el próximo mes. En la misma se buscará llenar dos vacantes existentes en la Junta de Directores y unos asuntos corporativos que tienen que ser aprobados en asamblea. Estén pendientes a la notificación.

Norberto Morales

NOTICIAS

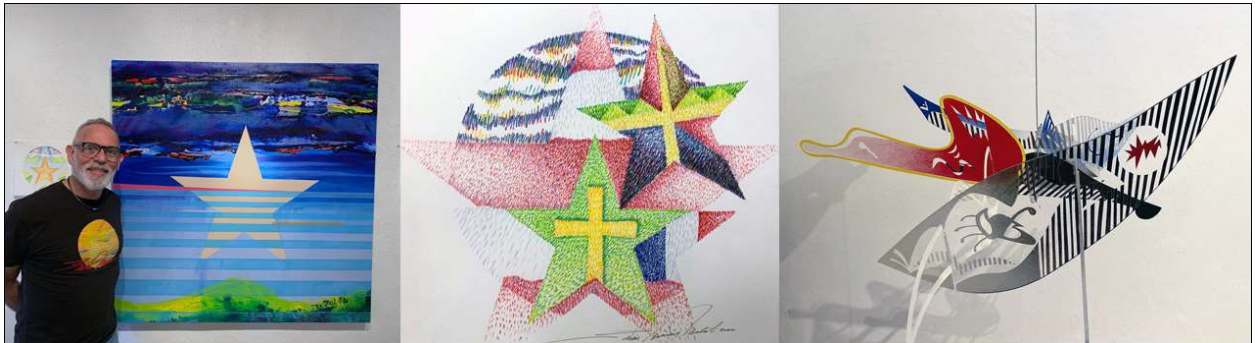
Proyecto de la Cámara 2397 es presentado por el representante Hon. Denis Márquez Lebrón

El pasado 14 de febrero de 2020 el representante Hon. Denis Márquez Lebrón presentó el P.C. 2397 para establecer el “Programa de Desarrollo de los Artistas Visuales de Puerto Rico”. El mismo busca mejorar las condiciones de nuestra clase artística en diferentes áreas. Pueden acceder a copia del mismo en: [PC 2793](#).

Agradecemos al representante su gestión y exhortamos a nuestros miembros comunicarse con sus respectivos representantes expresando el apoyo al proyecto, que a todos nos beneficia.

También agradecemos al Dr. Abdías Méndez su involucramiento en el proceso de desarrollo del proyecto.

Conferencia “Cómo preparar una propuesta” por Maurás Modesti



Como parte de nuestro desarrollo colectivo en la APAP, el pasado sábado, 8 de febrero tuvimos la charla “Cómo preparar una propuesta” teniendo el honor de contar con nuestro colega Edwin Maurás Modesti como moderador de la misma. Artista con más de 50 años de trayectoria, catedrático de la Universidad de Puerto Rico y portador de innumerables premios y reconocimientos.

Con su estilo jovial y de camaradería que lo caracteriza, Edwin nos compartió lo que es una propuesta a través de su experiencia personal a lo largo de su carrera. Dio un resumen detallado paso por paso de la preparación desde la carta de la propuesta, propuesta de investigación, sus elementos, objetivos, justificación, etc. Nos dio ejemplos de sus propuestas a lo largo de sus innumerables exposiciones, compartiendo también sus carpetas con varias de sus propuestas.

Fue una información de gran valor para todos los presentes en especial al grupo de jóvenes que se dio cita.

Por: Roberto Acevedo

La fecha de entrega para las participaciones de certamen **ha sido extendida hasta el 7 de marzo de 2020**. En este proyecto estamos colaborando con el Colegio de Abogados y Abogadas de Puerto Rico y la Academia Puertorriqueña de Jurisprudencia y Legislación para promover en el desarrollo del. El mismo está abierto a todas las personas naturales, mayores de 18 años y residentes de Puerto Rico. La propuesta seleccionada recibirá un premio de quinientos dólares (\$500.00).

Los documentos actualizados de la convocatoria para el certamen los pueden ver en: www.apappr.org/convocatorias. También lo pueden obtener desde: <http://70.32.29.187/ConvocatoriaCartelTriasMonge.pdf>. Compártanlo con todos los colegas y amigos que pudiesen estar interesados en esta actividad.

Un artista boricua en Nueva York – Celestino Ortiz en Latin Fashion Week



Cuando las oportunidades tocan a la puerta, a veces vienen disfrazadas y uno debe desenmascararlas. Con mi experiencia como comunicador aprendí que las oportunidades hay que provocarlas para poder acercarnos a ellas.

Esto fue lo que me pasó al ser llamado para ser el único artista en presentar mis trabajos junto a importantes diseñadores latinos en el Latin Fashion Week en la gran manzana. Mucho trabajo, coordinación y claro, gastos, pero para mí fue toda una inversión a mi carrera artística fuera de la isla.

Todo se resume en que mi arte fue visto por miles de personas y conocieron de Celestino por medio de los medios de comunicación que se dieron cita allí.

CALENDARIO

Sábado, 28 de marzo de 2020 – fecha tentativa

Asamblea Extraordinaria

Lugar y hora serán notificados

EXPOSICIONES DE MIEMBROS

Lineal

Edwin Maurás Modesti y Edwin Maurás

Galería Guatíbiri, San Juan, PR

Desde el 13 de febrero de 2020

Vortex

Carlos Romaguera

Sala Betsy Padín

Liga Estudiantes de Arte de San Juan, San Juan, PR

Desde el 26 de marzo al 13 de mayo de 2020

Apertura a las 7:00 p.m.

Asociación Puertorriqueña de Artistas Plásticos

APAP es una organización sin fines de lucro, fundada en el 1997

Association Internationale Des Arts Plastiques (AIAP),

Socio oficial United Nations Education, Science and Culture Organization (UNESCO)



Email: info@apappr.org

Web: www.apappr.org

Dirección postal: PO Box 190965, San Juan, PR 00919-0965